





# Sinopsis y conversación de guion



-  Módulo II
-  Curso Animación
-  La animación como creación y composición
-  Lección I

## Actividad

- **Breve descripción:** En grupos de alumnos tener una conversación sobre los conocimientos que se han obtenido, con el fin de pensar en las historias que se van a contar para el proyecto final. Escribe una sinopsis y un guion para la animación.
- **Metodología:** Aprendizaje por discusión o debate.
- **Duración:** 1h
- **Dificultad (alta - media - baja):** media
- **Individual /Equipo:** equipo (4 miembros máx.)
- **Aula / Casa:** Aula/casa
- **¿Qué necesitamos para hacer esta actividad?**
  - **Hardware:** PC
  - **Software:** Cualquier software de texto
  - **Otros recursos:** lápiz y papel



## Descripción

- **Descripción del texto:** Tener una conversación sobre la calidad de las historias propuestas en el curso, de dónde vienen y hacia dónde van. Crear un script textual
- **Ilustración:** ninguna

## Instrucciones

1. Discutir la historia a crear.
2. Hacer una sinopsis.
3. Escribe el guion textual completo.

## Resultados esperados

- Encuentra historias que sean diferentes y que tengan puntos en común en los alumnos.
- Vea el proceso de creación sobre lo referencial y lo experiencial.
- Sinopsis y guiones completos para la producción.
- Escritos que sugieren un montaje y una técnica.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección):

- **Módulo, Curso, Tema, Lección**

**DIGICOMP (Competencias desarrolladas):** 2.2 Compartir a través de tecnologías digitales; 3.1 Desarrollo de contenidos digitales

**ENTRECOMP (Competencias desarrolladas):** 3.1 Tomar la iniciativa.

